

EMERAUDE
KINO
présente la



6^{ème} Semaine du cinéma Allemand

En partenariat
avec les associations de
jumelages Dinard/Starnberg
Pleurtuit/Ransbach-Baumbach

Du 23 au 29 mai 2018

DINARD
EMERAUDE CINÉMAS



tient à remercier les organismes et les partenaires
qui, grâce à leur participation ont rendu possible
cette 6^{ème} Semaine du Cinéma Allemand à Dinard



- Ville de Dinard



- Hôtel Castelbrac



- Casino Barrière



- Armor Garage - Concessionnaire Opel



- L'Abri des flots



- Super U Pleurtuit



- Restaurant/Pizzeria Castor Bellux



- Discothèque La Chaumière



- Médiathèque L'Ourse



- Mutuelle MGEN



- Rectorat de Bretagne



- Artwork



- Brasserie Le Glacier



- Région Bretagne





Du 23 au 29 mai 2018, c'est avec grand plaisir que l'équipe d'**Emeraude Kino** partagera avec vous le programme de la **6^{ème} édition de la Semaine du Cinéma Allemand de Dinard**.

En plein mois d'une Europe qui se cherche encore, nous souhaitons avec les films sélectionnés aider le public à mieux percevoir le cinéma allemand, un cinéma riche et dynamique, ses auteurs, ses acteurs, sa diversité.

Il y en aura pour tous les goûts, pour tous les publics et chacun devra se prononcer pour attribuer le Bretzel d'or au film préféré de la sélection. Comme chaque année, les soirées «spéciales» proposeront à des spectateurs de plus en plus conquis et fidèles de rencontrer les équipes de films, réalisateurs, actrices et acteurs qui prennent tant plaisir à venir visiter notre région que nous avons parfois du mal à les remettre dans le train! Notez d'ores et déjà les soirées particulières (plus d'infos sur AGENDAOU.fr):

- La soirée d'ouverture le mercredi 23 mai
- La soirée officielle du vendredi 25 mai avec de belles surprises
- La conférence du lundi 28 mai sur la poussée de l'extrême droite en Allemagne
- La soirée de clôture et de remise de prix le mardi 29 mai

La deuxième quinzaine de mai sera donc à Dinard aux couleurs de l'Allemagne et de l'amitié entre nos deux pays.

De quoi profiter sans aucune modération de notre sélection et des commerçants, restaurateurs et hôteliers partenaires.

Toute l'équipe d'Emeraude Kino vous souhaite une très agréable Semaine du Cinéma Allemand 2018 à Dinard.

Bien amicalement,
Philippe Le Roy

Président d'Emeraude Kino

CASTELBRAC

HÔTEL | RESTAURANT | SPA | BAR LOUNGE | SEMINAIRE
17, AVENUE GEORGE V - 35800 DINARD - FRANCE - +33 (0)2 99 80 30 00
CASTELBRAC.COM

CASTELBRAC



THE CAKEMAKER

AVANT-PREMIERE - SOIREE D'OUVERTURE
En présence des acteurs Tim Kalkhof et Sarah Adler

Un film de **Ofir Raul Graizer** (1h45min)
Avec *Tim Kalkhof, Sarah Adler, Zohar Shtraus*

Thomas, un jeune pâtissier allemand, a une liaison avec Oren, un homme marié israélien qui voyage régulièrement à Berlin pour affaires. Quand Oren meurt dans un accident de voiture, Thomas se rend à Jérusalem à la recherche de réponses concernant sa mort. Sans révéler qui il est, Thomas se plonge dans la vie d'Anat, la veuve de son amant, qui tient un petit café. Il commence alors à travailler pour elle.



3 JOURS à QUIBERON

AVANT-PREMIÈRE – SOIRÉE OFFICIELLE
7 Lola au Deutscher Filmpreis (équivalent de nos César) dont Meilleure Actrice, Meilleur Film, Meilleur Réalisateur

En présence de **Marie Bäumer**,
actrice

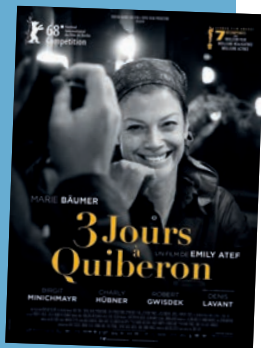
Titre original : **3 Tage in Quiberon**

Un film de **Emily Atef**

(1h56min)

Avec *Marie Bäumer, Birgit Minichmayr, Robert Gwisdek*

1981. Pour une interview exceptionnelle et inédite sur l'ensemble de sa carrière, Romy Schneider accepte de passer quelques jours avec le photographe Robert Lebeck et le journaliste Michael Jürgs, du magazine allemand "Stern" pendant sa cure à Quiberon. Cette rencontre va se révéler éprouvante pour la comédienne qui se livre sur ses souffrances de mère et d'actrice, mais trouve aussi dans sa relation affectueuse avec Lebeck une forme d'espoir et d'apaisement.





UNE VALSE DANS LES ALLÉES



AVANT-PREMIERE
 Berlinale 2018 – Compétition
 Officielle – Prix du Jury
 Œcuménique et Prix de la
 Guilde du Film

Titre original : In den Gängen

Un film de Thomas Stuber (2h05min)

Avec Sandra Hüller, Franz Rogowski, Peter Kurth

Le timide et solitaire Christian est embauché dans un supermarché. Bruno, un chef de rayon, le prend sous son aile pour lui apprendre le métier. Dans l'allée des confiseries, il rencontre Marion, dont il tombe immédiatement amoureux. Chaque pause-café est l'occasion de mieux se connaître. Christian fait également la rencontre

du reste de l'équipe et devient peu à peu un membre de la grande famille du supermarché. Bientôt, ses journées passées à conduire un chariot élévateur et à remplir des rayonnages comptent bien plus pour lui qu'il n'aurait pu l'imaginer...



LA RÉVOLUTION SILENCIEUSE

Berlinale 2018
Sélection Officielle

Titre original : Das schweigende Klassenzimmer

Un film de Lars Kraume

(1h51min)

Avec Leonard Scheicher, Tom Gramenz, Lena Klenke

Allemagne de l'est, 1956. Kurt, Theo et Lena ont 18 ans et s'appêtent à passer le bac. Avec leurs camarades, ils décident de faire une minute de silence en classe, en hommage aux révolutionnaires hongrois durement réprimés par l'armée soviétique. Cette minute de silence devient une affaire d'Etat. Elle fera basculer leurs vies. Face à un gouvernement est-allemand déterminé à identifier et punir les responsables, les 19 élèves de Stalinstadt devront affronter toutes les menaces et rester solidaires.



TRANSIT

Berlinale 2018
Film en compétition

Un film de Christian Petzold

(1h41min)

Avec Jean-Pierre Darroussin, Franz Rogowski, Paula Beer



De nos jours, à Marseille, des réfugiés fuyant les forces d'occupation fascistes rêvent d'embarquer pour l'Amérique. Parmi eux, l'Allemand Georg prend l'identité de l'écrivain Weidel, qui s'est suicidé pour échapper à ses persécuteurs. Il profite de son visa pour tenter de rejoindre le Mexique. Tout change lorsque Georg tombe amoureux de la mystérieuse Marie, en quête désespérée de l'homme qu'elle aime, et sans lequel elle ne partira pas...



IN THE FADE



Festival de Cannes 2017 : Prix d'Interprétation Féminine / Golden Globes 2018 : Meilleur Film en Langue Étrangère / Lola du Meilleur Scénario & Lola d'Argent du Meilleur Film au Deutscher Filmpreis (équivalent de nos César)

Titre original : Aus Dem Nichts

Un film de Fatih Akin (1h46min)

Avec Diane Kruger, Denis Moschitto, Numan Acar

La vie de Katja s'effondre lorsque son mari et son fils meurent dans un attentat à la bombe.

Après le deuil et l'injustice, viendra le temps de la vengeance.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.



LA TÊTE À L'ENVERS

Berlinale 2017
8 nominations

Titre original : Wilde Mause

Un film de Josef Hader (1h43min)

Avec Josef Hader, Pia Hierzegger, Jörg Hartmann

Un célèbre critique musical est brutalement renvoyé de son journal. Le coup porté à son égo est tel qu'il perd tout sens de la mesure, cache la vérité à sa femme, et décide de se venger de son ancien employeur, d'une façon aussi abracadabrante qu'inefficace...





WESTERN

Lola de Bronze du Meilleur Film
au Deutscher Filmpreis
(équivalent de nos César)

Un film de Valeska Grisebach

(2h01min)

Avec Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek,
Suleyman Alilov, Lefifov

Un groupe de travailleurs allemands débute un travail difficile de construction sur un site de la campagne bulgare. Cette terre étrangère éveille le sens de l'aventure de ces hommes, confrontés à leurs préjugés et à la méfiance des locaux à cause de la barrière de la langue et des différences culturelles. Les hommes vont alors tout faire pour tenter de gagner la confiance des habitants.



LES HANNAS

Festival Achtung 2017 (dédié à la
nouvelle scène cinématographique
de Berlin et du Brandenburg) :
Meilleur Film / Meilleur Scénario /
Meilleur Acteur / Meilleure Actrice



Titre original : Die Hannas

Un film de Julia C. Kaiser (1h47min)

Avec Anna König, Till Butterbach, Ines Marie Westenströer

Les Hannas, ce sont Hans et Anna. Tous les deux sont enrobés, et ensemble ils forment un couple depuis 15 ans. Leur vie tourne autour de la cuisine, de la gastronomie et de leur séjour annuel immuable sur les côtes de la mer Baltique. Ils ont besoin de nouveauté, d'imprévu. Ils rencontrent Kim et Nicola, deux jumelles souffrant d'hyperactivité. Les Hannas entament alors chacun une liaison qu'ils se cachent mutuellement...



LES CONQUÉRANTES

Titre original : Die Göttliche Ordnung

Un film de Petra Biondina Volpe

(1h36min)

Avec Marie Leuenberger, Bettina Stucky,
Ella Rumpf

Schweizer Filmpreis 2017 (équivalent de nos César) : Meilleur Scénario - Meilleure Actrice - Meilleure Actrice dans un Second Rôle / Festival de Tribeca 2017 : Prix du Public - Meilleure Réalisatrice - Meilleure Actrice

Woodstock, Flower Power, Révolution Sexuelle: trois ans se sont écoulés depuis mai 68 mais la vague de libération ne semble pas avoir atteint le petit village suisse d'Appenzell. En mère au foyer exemplaire, Nora ne conçoit d'ailleurs pas sa vie autrement. Pourtant, à l'approche d'un référendum sur le droit de vote des femmes, un doute l'assaille : et si elles s'affirmaient davantage face aux hommes ? A mesure que Nora propage ses drôles d'idées, un désir de changement s'empare du village, jusque chez les plus récalcitrantes...





EGON SCHIELE

Inspiré du roman
« Mort et jeune fille :
Egon Schiele et les
femmes » de Hilde Berger

Un film de Dieter Berner

(1h49min)

Avec Noah Saavedra, Maresi Riegner,
Valerie Pachner

Au début du XXe siècle, Egon Schiele est l'un des artistes les plus provocateurs de Vienne. Ses peintures radicales scandalisent la société viennoise tandis que les artistes audacieux comme Gustav Klimt les considèrent exceptionnelles. Egon Schiele, artiste prêt à dépasser sa propre douleur et à sacrifier l'Amour et la Vie pour son Art guidés depuis toujours par son amour des femmes. Mais cette ère touche à sa fin...



THE CAPTAIN

– L'USURPATEUR

Interdit aux moins
de 12 ans avec
avertissement

Titre original : DER HAUPTMANN

Un film de Robert Schwentke

(1h58min)


Avec Max Hubacher, Milan Peschel, Frederick Lau

1945. Le chaos se répand en Allemagne et les armées du III ème Reich commencent à se déliter. Des escadrons de soldats ivres multiplient les exécutions sommaires, sans différencier déserteurs et fantassins ayant perdu leur unité. Pour survivre, un jeune déserteur allemand, Willi Herold, va usurper l'identité d'un capitaine, entraînant dans sa fuite avec lui des soldats pour une mystérieuse «mission spéciale».

Lola au Deutscher Filmpreis
(équivalent à nos César) ;
Meilleur Son / Festival de Cinéma
Européen des Arcs 2017 : Prix du
Jury Jeune / Festival de San
Sebastian 2017 : Prix de la
Meilleure Photographie



**CASTOR
BELLUX**



La Pizzeria & Le Restaurant
Food & Feeling, c'est le feeling Castor Bellux

5 rue Winston Churchill - 67000 Dinard
02 99 46 85 70 - www.castorbellux.com

Profitez de nos services U

PLEURTUIT
02 99 884 128

HORAIRES
Du lundi au jeudi
de 8h45 à 19h30
200 Jullien et Ande

Vendredi et Samedi
de 8h45 à 20h00
Dimanche matin en
Jullien et Ande

2 rue des Terre Neuves
35730 Pleurtuit




RICO, OSCAR et le MYSTÈRE des PIERRES PRÉCIEUSES

Titre original : Rico, Oskar und der Diebstahlstein
Un film de Neele Leana Vollmar (1h34min)
Avec Anton Pefzold, Juri Winkler, Karoline Herfurth, Ronald Zehrfeld

Rico est un enfant "maldoué". Il comprend tout à moitié, mais remarque certains détails qui échappent à la plupart d'entre nous. C'est pourquoi lorsque son ami, le surdoué mais très angoissé Oskar, hérite d'une collection de pierres dont on vient de subtiliser la plus précieuse, les deux garçons s'associent une nouvelle fois pour mener l'enquête. Elle les conduira jusqu'à la mer baltique, et ce ne sera pas pour la baignade ! Après le mystère de la rigatoni et celui des boules de loto, voici la troisième adaptation des aventures des deux détectives en herbe créés par le romancier Andreas Steinhöfel. En s'amusant avec le genre policier, son ambition est de s'attacher à la différence, vécue non pas comme un handicap, mais comme un atout qui réunit deux gamins du Berlin d'aujourd'hui et leur permet d'affronter le monde semé d'embûches, avec une confiance retrouvée.



	Horaire	Durée	Film	Réalisateur
Mercredi 23 mai 2018	15h00	1h34	RICO, OSCAR ET LE MYSTÈRE DES PIERRES PRÉCIEUSES	Neele Vollman
	17h30	1h49	EGON SCHIELE	Dieter Berner
	19h15	Soirée d'Ouverture (sur invitation)		
	20h15	1h45	THE CAKEMAKER <i>Avant-première en présence des acteurs Tim Kalkhof et Sarah Adler</i>	Ofir Raul Graizer
Jeudi 24 mai	17h30	1h43	LA TÊTE À L'ENVERS	Josef Hader
	20h15	1h51	LA REVOLUTION SILENCIEUSE	Lars Kraume
Vendredi 25 mai 2018	17h30	1h36	LES CONQUÉRANTES	Petra Biondina Volpe
	18h00	Soirée Officielle (sur invitation)		
	18h45	1h56	3 JOURS À QUIBERON <i>Avant-première en présence de l'actrice principale Marie Bäumer</i>	Emily Atef
	21h45	Diner au Casino (sur inscription)		
	Soirée Spéciale "Semaine du Cinéma Allemand" à La Chaumière			
Samedi 26 mai	15h00	1h34	RICO, OSCAR ET LE MYSTÈRE DES PIERRES PRÉCIEUSES	Neele Vollman
	17h30	1h58	THE CAPTAIN - L'USURPATEUR	Robert Schwentke
	20h15	2h00	UNE VALSE DANS LES ALLÉES <i>Avant-première</i>	Thomas Stuber
Dimanche 27 mai	15h00	1h51	LA REVOLUTION SILENCIEUSE	Lars Kraume
	17h30	1h41	TRANSIT	Christian Petzold
	20h15	2h01	WESTERN	Valeska Grisebach
Lundi 28 mai	14h30	1h58	THE CAPTAIN - L'USURPATEUR	Robert Schwentke
	18h00	1h15	Conférence de Philippe Olivier-Achard (historien franco-allemand) : La poussée de l'extrême droite en Allemagne	
	20h15	1h46	IN THE FADE	Fatih Akin
Mardi 29 mai	14h30	1h43	LA TÊTE À L'ENVERS	Josef Hader
	17h30	1h41	TRANSIT	Christian Petzold
	20h15	1h47	LES HANNAS	Julia C.Kaiser

Films présentés en version originale sous-titrée
TARIF UNIQUE: 5€ la séance / PASS pour tous les films: 30€