

<< MERCI POUR CE FILM PASSIONNANT >> RAYMOND DEPARDON

DE LA CROIX AU CANARD ENCHAÎNÉ, LA PRESSE EST UNANIME !

En présence du réalisateur



LE TEMPS DE QUELQUES JOURS

UN FILM DE NICOLAS GAYRAUD

LUNDI 9 FÉVRIER À 20H20
CINÉMA VERS LE LARGE - DINAN

UNE ŒUVRE D'UNE RARE LIBERTÉ
LES FICHES DU CINÉMA

LA RELIGION EST ICI
PROFONDE, JOYEUSE ET HUMANISTE
LE MONDE

UN FILM QUI PREND AUX TRIPES
EXCEPTIONNEL, VIVANT, INDISPENSABLE
LIVING UNTITLED

D'ADMIRABLES CHANTS GRÉGORIENS
ART CULTURE FRANCE

UNE ESCAPADE D'UNE DOUCE HUMANITÉ
LA VIE

PHILOSOPHIQUE ET EXISTENTIEL
PHILOSOPHIE MAGAZINE

UNE BALADE AU CŒUR DE L'AMOUR DES AUTRES
L'OFFICIEL DES SPECTACLES

FORMIDABLE
RETRO HD

UN DOCUMENTAIRE D'UNE RARE AUTHENTICITÉ
AU FÉMININ COUP DE ♥

MAGNIFIQUE
LE NOUVEL OBS

UN BIEN FOU POUR LE PSYCHISME
LE PASSEUR CRITIQUE

DÉBORDANT D'EMPATHIE
PREMIÈRE

UNE PARENTHÈSE ENCHANTÉE
À VOIR À LIRE

À VOIR ABSOLUMENT
ESPRIT YOGA

DES VISAGES SIMPLES, RIANTS ET RAYONNANTS

CRITIKAT

UN FILM QUI RAPPELLE CEUX, HUMBLÉS ET PROFONDS, DE CAVALIER ET DEPARDON
FRANCE INTER

<< ET VOUS, VOUS VOUS SENTEZ LIBRE ? >> SŒUR ANNE

<< J'AI CESSÉ DE ME DÉSIRER AILLEURS >> ANDRÉ BRETON



NICOLAS GAYRAUD, RÉALISATEUR

<< JE VOULAIS FAIRE UN FILM CONTEMPLATIF QUI INTERROGE L'EXISTENCE DE CHACUN DANS SA MANIÈRE D'APPRÉHENDER LA VIE, D'ALLER OU NON À L'ESSENTIEL. JE ME SUIS SENTI PROFONDÉMENT BIEN ICI >>.

<< J'AI CHOISI DE FILMER UN GROUPE DE FEMMES VIVANT DIFFÉREMENT : DES RELIGIEUSES CISTERCIENNES CLOÎTRÉES. JE CHERCHE À MONTRER AVEC ELLES, COMMENT LE TRAVAIL SUR L'ESPRIT PEUT ÊTRE ENVISAGÉ AU QUOTIDIEN, LE TRAVAIL SUR SOI, LA QUÊTE DE L'ENRICHISSEMENT DE L'ÊTRE. >>

TOUTE LA FORCE DU DOCUMENTAIRE EST SYMBOLISÉE PAR LA PERSONNALITÉ, VOIRE LA MODERNITÉ DE CES FEMMES QUI SE RÉVÈLENT TRÈS MALICIEUSES. AUJOURD'HUI ÂGÉES DE 35 À 94 ANS, CES 26 SŒURS ONT FAIT LE CHOIX DE VIVRE À L'ÉCART DU MONDE, AFIN DE SE CONSACRER PLEINEMENT À LA RECHERCHE DE DIEU.



<< NOUS SOMMES TOUJOURS À LA RECHERCHE DU JUSTE ÉQUILIBRE ENTRE LE RETRAIT NÉCESSAIRE À UNE VIE DE PRIÈRE ET L'OUVERTURE À CEUX QUI NOUS ENTOURENT >>

<< NOUS CONSERVONS TOUTES SORTES DE DÉSIRS, C'EST HUMAIN; MAIS POUR NOUS C'EST JUSTEMENT GRANDIR EN HUMANITÉ QUE DE CHERCHER À ALLER AU-DELÀ, AFIN D'ÊTRE PLUS LIBRES POUR AIMER, CE QUI EST LA SEULE CHOSE QUI PUISSE NOUS SATISFAIRE VRAIMENT. IL NE S'AGIT, EN EFFET, PAS DE SE FRUSTER MAIS DE SE CENTRER SUR L'ESSENTIEL. >>



<< ON SE POSE LES MÊMES QUESTIONS QUE TOUT LE MONDE PAR RAPPORT À LA FOI >>

<< ON A BESOIN DE REMPLIR AVEC DU BRUIT, DES IMAGES, CAR ON A PEUR D'ÊTRE SEULE AVEC SOI-MÊME >>



<< ON PEUT ÊTRE QUELQU'UN SANS LE FAIRE ET L'AVOIR, IL EST IMPORTANT DE NE SERVIR À RIEN CAR LE PLUS IMPORTANT SONT LES CHOSES GRATUITES >>



"J'AIMAIS L'ART, LE CINÉMA, LA MUSIQUE, PUIS JE ME SUIS LASSÉE, JE CHERCHAIS QUELQUE CHOSE DE PLUS ESSENTIEL, QUELQUE CHOSE DE PLUS VRAI."

SŒUR ALEKSANDRA